

**Индивидуальный предприниматель  
Изотова Александра Игоревна**

Утверждаю



ИП Изотова А. И.

б.п.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«ПОДГОТОВКА К ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»**

Направленность социально-педагогическая

Возраст детей – 16-18 лет

Срок реализации – 4 месяца

Разработчик:  
Изотова Александра Игоревна,  
педагог дополнительного образования

г. Чебоксары 2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Пояснительная записка</b> .....	3
Введение.....	3
Актуальность программы, педагогическая целесообразность отбора содержания.....	3
Цель и задачи программы.....	3
Организационно–педагогические основы обучения.....	4
Ожидаемые результаты и формы контроля освоения курса.....	5
<b>Учебно-тематический план программы</b> .....	6
<b>Календарно-тематическое планирование учебного материала</b> .....	6
<b>Содержание программы</b> .....	9
<b>Оценка результатов освоения программы</b> .....	9
<b>Организационно-педагогические условия реализации программы</b> .....	15
<b>Информационные и учебно-методические условия</b> .....	16
<b>Список литературы, использованной при составлении программы</b> .....	17

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## Введение

По своему функциональному предназначению дополнительная общеобразовательная программа является общеразвивающей. Она рассчитана на учащихся 10-11-х классов и направлена на подготовку учащихся к единому государственному экзамену, подготовку к олимпиадам, другим конкурсным испытаниям.

Направленность программы социально-педагогическая, так как ее содержание содействует наиболее полному и системному повторению и углублению материала по орфографии и пунктуации, фонетике, лексике, морфологии, синтаксису, речеведению, тем самым развивая и социализируя учащихся.

### **Актуальность и педагогическая целесообразность программы**

Единый государственный экзамен существенно отличается от традиционного выпускного экзамена как по содержанию, так и по форме. Его главная особенность состоит в охвате курса русского языка и включает выполнение заданий по всем основным разделам школьного курса. Успешность сдачи экзамена во многом зависит от уровня подготовленности учащихся. ЕГЭ требует обобщения знаний по предмету, умения организовать работу по подготовке.

Анализ результатов ЕГЭ в предыдущие годы позволяет определить некоторые тенденции в уровне сформированности предметных компетенций (недостаточно развитые навыки аналитической работы со словом, анализом языковых явлений, проведение грамматико-пунктуационного анализа, неумение выявлять и комментировать проблему текста, большое количество грамматических и речевых ошибок, бедность словарного запаса и т.д.), и хотя элементы содержания экзаменационной работы не выходят за пределы общеобразовательного минимума по русскому языку, однако подготовка не исключает необходимого обобщения и систематизации изученного в школе (при 1 часе русского языка в неделю в 10-11 кл. времени для этого недостаточно).

Благодаря проведению ЕГЭ актуальным становится сознательно-коммуникативный принцип обучения русскому языку, основная идея которого заключается в признании важности теоретических (лингвистических) знаний для успешного формирования практических речевых умений; изучение языка происходит во взаимосвязи и взаимозависимости единиц различных языковых уровней.

### **Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ**

Дополнительная общеобразовательная программа «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку» является модифицированной. Она разработана на основе действующих образовательных стандартов по русскому языку. Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала, позволяющее формирование практических навыков выполнения тестовых заданий на ЕГЭ. Вместе с тем курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь.

Программа учитывает специфику КИМов, дает комментарии ко всем заданиям демонстрационной версии. При этом рассматриваются наиболее сложные случаи в орфографии и пунктуации, незнание которых приводит к наибольшему количеству ошибок.

### **Цели и задачи программы**

**Цель обучения** - обеспечение качественной подготовки старшеклассников к итоговой аттестации по русскому языку в форме ЕГЭ.

#### **Задачи обучения:**

- 1) сформировать умения и навыки выполнения тестовых и коммуникативных заданий на уровне, позволяющем прогнозировать положительные результаты ЕГЭ с учетом способностей и языковой подготовки обучающихся;

- 2) сформировать речеведческие умения в написании сочинения-рассуждения;
- 3) обучить старшеклассников осознанному выбору правильных ответов при выполнении тестовых заданий;
- 4) содействовать освоению стилистического многообразия и практического использования художественно - выразительных средств русского языка;
- 5) обеспечить освоение учащимися норм русского литературного языка, а также пользования нормированной устной и письменной речью в различных сферах дальнейшей жизни.

### **Организационно-педагогические основы обучения**

Программа адресована учащимся 10 – 11 классов для удовлетворения их индивидуальных интересов к русскому языку и желающих подготовиться к успешной сдаче ЕГЭ на основе углубленного изучения.

Принцип набора - свободный. Программа не предъявляет требований к содержанию и объему стартовых знаний, а также к уровню развития ребенка. Принимаются все желающие дети без конкурсного отбора.

В ходе работы по программе необходимо учитывать объективные закономерности педагогического процесса в старших классах: усложнение тематики и проблематики общения, необходимость работы с текстами различных стилей и типов речи, потребность овладения навыками работы с информацией, представленной в различной форме, а также с учениями, связанными с созданием речевого высказывания. Поэтому текст, с одной стороны, должен стать стимулом для обсуждения проблем, с другой стороны, должен предоставить необходимый фактический и языковой материал для создания своего текста.

Сочинение, являющееся результатом выполнения третьей части ЕГЭ, - это текст, и он должен соответствовать всем признакам хорошего текста (связность, цельность, единство, завершенность, информативность, логичность), при этом ученик должен владеть разнообразными грамматическими и лексическими средствами.

Комплексная работа с текстом позволит учащимся успешно сдать ЕГЭ. Главное, чтобы текст, становясь объектом для работы, содержал ту проблему, те вопросы, на которые ученику интересно откликнуться. Разнообразные задания к текстам, соотносясь с первой и второй частью ЕГЭ, направлены на совершенствование языковой и лингвистической компетенций.

### **Принципы построения программы**

- Принцип практико-ориентированной направленности, согласно которому обучение ведется на основе практического освоения материала, решения практических задач;
- Принцип деятельностного обучения, в соответствии с которым обучение построено, в основном, на деятельностных, активных формах;
- Принцип психологически-возрастных доминант, в соответствии с которым обучение построено на основе форм и методов, адекватных возрастным интересам и потребностям обучающихся.
- Креативный принцип, или принцип формирования потребности в творчестве и умений творчества.

**Срок реализации программы** – 4 месяца.

**Категория обучающихся** – учащиеся 10-11 классов.

**Форма организации деятельности по программе** – групповая. Количество учащихся в группе не ограничено.

**Форма обучения** – заочная с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (ДОТ).

В соответствии с нормами СанПиН продолжительность одного занятия составляет 45 минут.

**Документ, выдаваемый после завершения обучения:** сертификат об окончании курса.

Программа рассчитана на 39 академических часа. Недельная нагрузка на ребенка - 2 часа.

**Режим занятий по программе:** один раз в неделю по 2 часа.

Продолжительность образовательного процесса составляет 16 учебных недель. Начало

занятий 1 сентября, завершение 10 января.

### Ожидаемые результаты и формы контроля освоения курса

Компоненты результата образования	Ожидаемые результаты
Предметные результаты	<p>Требования направлены на реализацию компетентностного и личностно-ориентированного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, необходимыми при выполнении тестовых заданий и создании собственных текстов.</p> <p>Результаты изучения программы отражаются в <b>знаниях</b> о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сущности, содержания, структуре и формах текста, объективных законах восприятия, понимания и создания текста;</li> <li>- роли текста в коммуникативных отношениях между людьми; нормах русского литературного языка;</li> <li>- лингвистическом анализе языковых явлений;</li> </ul> <p><b>в умениях:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать тексты как целостные высказывания, различать уровни и виды текстов, понимать смысл текста в контексте его создания;</li> <li>- создавать текст как ответ на «запрос», обеспечивая последовательность и связность изложения, отбирая языковые средства, обеспечивающие точность и выразительность речи,</li> <li>- аргументировать свою точку зрения</li> <li>- делать письменный и устный анализ текста;</li> <li>- соблюдать при письме нормы литературного языка, в том числе орфографические и пунктуационные;</li> <li>- обладать навыками информационной переработки текста;</li> <li>- работать с материалами, представленными на мультимедийных учебных дисках и Интернет – ресурсах по данной теме;</li> <li>- оценивать тексты с точки зрения их соответствия функции и ситуации общения</li> </ul>
Метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные)	<p>Обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;</li> <li>- уметь продуктивно сотрудничать (общаться, взаимодействовать) со сверстниками при решении задач на занятиях</li> <li>- уметь осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.</li> <li>- уметь давать самооценку результату своего труда.</li> </ul>
Метапредметные результаты - личностные	<p>Обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобрести первичный опыт по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков газеты;</li> <li>- получить возможность проявлять инициативу в принятии решения;</li> <li>- понимать причины успеха/неуспеха практической деятельности</li> </ul>

**Формами контроля являются:** зачёт, тест, пробный экзамен, сочинение.

**Подведение итогов реализации программы** осуществляется в форме анализа результатов пробного экзамена.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

№ п/п	Название раздела	Количество часов		
		Всего	теория	практика
1.	Модуль 1. Введение. Нормативно-правовое обеспечение ЕГЭ	4	2	2
2.	Модуль 2. Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка	12	6	6
3.	Модуль 3. Трудные вопросы орфографии и пунктуации	10	5	5
4.	Модуль 4. Текст как авторское высказывание	10	5	5
5.	Модуль 5. Итоговое тестирование (репетиционный ЕГЭ)	3	-	3
<b>Всего часов по программе:</b>		<b>39</b>		

### Календарно-тематическое планирование учебного материала

№ занятия	Модуль, тема занятия	Количество часов		Форма контроля
		Теория	Практика (вебинар)	
<b>Модуль 1. Введение в курс. Нормативно-правовое обеспечение ЕГЭ</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>Зачёт</b>
1.1	Введение. Нормативные и методические документы. Особенности ЕГЭ по русскому языку	1	1	
1.2	Спецификация, кодификатор и демонстрационная версия экзаменационной работы	1	1	
<b>Модуль 2. Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка</b>		<b>6</b>	<b>6</b>	<b>Зачёт</b>
2.1	Понятие нормы	1	1	
2.2	Орфоэпическая норма	1	1	
2.3	Лексическая норма	1	1	
2.4	Морфологические нормы	1	1	
2.5	Синтаксические нормы	1	1	
2.6	Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы	1	1	
<b>Модуль 3. Трудные вопросы орфографии и пунктуации</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>Зачёт</b>
3.1	Орфографическая грамотность	1	1	
3.2	Пунктуационная грамотность	1	1	
3.3	Запятая при однородных членах и в сложносочинённом предложении	1	1	
3.4	Итоговый контроль. Работа с контрольно-измерительными материалами.	2	2	Тестирование
<b>Модуль 4. Текст как авторское высказывание</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>Зачёт</b>
4.1	Предупреждение ошибок при написании сочинения.	2	2	
4.2	Изобразительно-выразительные средства языка.	1	1	
4.3	Предупреждение ошибок при написании сочинения.	2	2	

<b>Модуль 5. Итоговая проверочная работа</b>		-	<b>3</b>	<b>Экзамен</b>
5.1	Итоговое тестирование (репетиционный ЕГЭ)	-	3	Тестирование
Всего часов:		18	21	
<b>ИТОГО:</b>		<b>39</b>		

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **Модуль 1. Введение. Нормативно-правовое обеспечение ЕГЭ.**

Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

### **Модуль 2. Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка.**

#### **Понятие нормы.**

Языковые нормы. Литературный язык. Нормированность речи. Типы норм. Словари русского языка. Словарь трудностей русского языка.

#### **Орфоэпическая норма.**

Основные правила орфоэпии. Акцентологическая норма (нормы ударения). Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.

#### **Лексическая норма.**

Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

#### **Морфологические нормы.**

Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.

#### **Синтаксические нормы.**

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения. Интонационная норма. Нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом). Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

#### **Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.**

### **Модуль 3. Трудные темы орфографии и пунктуации.**

#### **Орфографическая грамотность.**

Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).

#### **Пунктуационная грамотность.**

Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

#### **Модуль 4. Текст как авторское высказывание. Анализ исходного текста (проблемы, авторская позиция).**

##### **Предупреждение ошибок при написании сочинения.**

Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Функциональные стили, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

##### **Изобразительно-выразительные средства языка.**

Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

##### **Предупреждение ошибок при написании сочинения.**

Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Речевая культура. Требования к точности и выразительности речи. Грамматический строй речи. Речевые недочеты.

Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение. Этическая норма.

Анализ и редактирование образцов ученических сочинений. Редактирование собственных текстов.

#### **Модуль 5. Итоговое тестирование (репетиционный ЕГЭ).**



## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный график обучения является примерным, составляется и утверждается для каждой группы.

Срок освоения программы — 16 недель. Начало обучения — по мере набора группы.

№ п/п	Наименование компонентов программы	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
1	Модуль 1. Введение. Нормативно-правовое обеспечение ЕГЭ	4 часа								
2	Модуль 2. Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка	4 часа	8 часов							
3	Модуль 3. Трудные вопросы орфографии и пунктуации			8 часа	2 часа					
4	Модуль 4. Текст как авторское высказывание.				6 часов	4 часа				
5	Модуль 5. Итоговая проверочная работа (репетиционный ЕГЭ)					3 часа				

## ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

### Формы аттестации

Для проведения промежуточной и итоговой аттестации Программы разработан фонд оценочных средств по программе, являющийся неотъемлемой частью учебно-методического комплекса.

### Объектами оценивания выступают:

- степень освоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы, активность на занятиях.

**Текущий контроль знаний** обучающихся проводится педагогом дополнительного образования, ведущим занятия в учебной группе, на протяжении всего обучения по программе.

Текущий контроль знаний включает в себя наблюдение педагога дополнительного образования за учебной работой обучающихся и проверку качества знаний, умений и навыков, которыми они овладели на определенном этапе обучения посредством выполнения упражнений на практических занятиях и в иных формах, установленных преподавателем.

**Промежуточная аттестация** — оценка качества усвоения обучающимися содержания учебных блоков непосредственно по завершении их освоения, проводимая в форме зачета посредством тестирования или в иных формах в соответствии с учебным планом и учебно-тематическим планом.

**Итоговая аттестация** — процедура, проводимая с целью установления уровня знаний обучающихся с учетом прогнозируемых результатов обучения и требований к результатам

освоения программы. Итоговая аттестация обучающихся осуществляется в форме зачета посредством тестирования.

Слушатель допускается к итоговой аттестации после изучения тем программы в объеме, предусмотренном для лекционных и практических занятий.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям соответствующей образовательной программы созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания и умения.

Лицам, не прошедшим итоговую аттестацию или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть программы и (или) отчисленным из организации, осуществляющей обучение, выдается справка об обучении или о периоде обучения по образцу, устанавливаемому организацией.

### **Программа итоговой аттестации обучающихся**

Обучающиеся допускаются к итоговой аттестации после изучения Модулей программы в объеме, предусмотренном учебным планом программы.

Оценка качества освоения учебной программы проводится в процессе итоговой аттестации в форме тестирования.

<b>Оценка</b>	<b>Критерии</b>
<b>Зачтено</b>	Оценка «Зачтено» выставляется слушателю, продемонстрировавшему твердые и всесторонние знания материала, умение применять полученные в рамках занятий практические навыки и умения. Достижения за период обучения и результаты текущей аттестации продемонстрировали отличный уровень знаний и умений слушателя. Не менее 80% правильных ответов при решении теста.
<b>Не зачтено</b>	Оценка «Не зачтено» выставляется слушателю, который в недостаточной мере овладел теоретическим материалом по дисциплине, допустил ряд грубых ошибок при выполнении практических заданий, а также не выполнил требований, предъявляемых к промежуточной аттестации. Достижения за период обучения и результаты текущей аттестации продемонстрировали неудовлетворительный уровень знаний и умений слушателя. Менее 80% правильных ответов при решении теста.

### **Фонд оценочных средств итоговой аттестации**

Примерная тематика контрольных вопросов итогового теста:

#### **1. Задание**

Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Анфлераж хорош тем, что можно извлечь эфирное масло, не подвергая сами растения или предметы, содержащие пахучие вещества, термической обработке.
- 2) Анфлераж, обладающий некоторыми преимуществами по сравнению с другими способами получения эфирных масел, требует больших затрат времени и сырья, поэтому

на сегодняшний день в парфюмерии не используется.

3) Главным преимуществом анфлеража является то, что растения или предметы, из которых получают аромат, не нужно подвергать термической обработке.

4) Несмотря на все плюсы анфлеража, этот способ получения эфирных масел сегодня не используется, поскольку он требует большого количества времени и сырья.

5) Анфлераж — это процесс, который основан на использовании чистого жира и при котором растения или предметы не подвергаются термообработке.

(1) Одним из способов получения эфирных масел является анфлераж, который основан на использовании очищенного жира, позволяющего впитывать эфирные масла.

(2) Этот процесс хорош тем, что можно извлечь эфирное масло, не подвергая сами растения или предметы, содержащие пахучие вещества, термической обработке.

(3) <...> в наше время анфлераж в парфюмерии не используется, так как он требует больших затрат времени и сырья.

## 2. Задание

Самостоятельно подберите сочинительный союз, который должен быть на месте пропуска в третьем предложении.

## 3. Задание 3

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ВРЕМЯ. Определите, в каком значении это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ВРЕМЯ, ср.

1) В философии: объективная форма существования бесконечно развивающейся материи. Вне времени и пространства движение материи невозможно.

2) Пора дня, года. Вечернее в. В. детское (взрослым ещё рано ложиться спать; разг.). Дождливое в. Времена года (зима, весна, лето, осень).

3) Подходящая, благоприятная, удобная пора. Всему своё в.

4) Определённый момент, (непродолжительный по своей длительности), в который произошло, произойдёт или происходит что-н. В. обеда.

5) Период, эпоха. В. великих географических открытий.

## 4. Задание

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

лгАлА

клАлА

отозвалАсь

намерЕние

(мясные) блЮда

## 5. Задание

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Понять ОТЛИЧИЕ романа от повести несложно.

Перед ребятами выступил ПРИЗНАННЫЙ художник, картины которого известны.

Одна из ветвей государственной власти — ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ.

ПРИНИЗИТЬ значение образования и воспитания пытались уже неоднократно.

Наше производство ПРЕТЕРПЕЛО некоторое преобразование.

## 6. Задание

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Объектом исследования является процесс анализа, разбора произведений различных жанров в старшей школе.

#### 7. Задание

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ИХ проблемы

пара ТУФЛЕЙ

в ПЯТИСТАХ случаях

БОЛЕЕ СЛАБЫЙ ученик

ОБЕИХ спортсменов

#### 8. Задание

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) ошибка в построении предложения с однородными членами

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

В) неправильное построение предложения с косвенной речью

Г) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

Д) ошибка в употреблении имени числительного

Кто бы ни изучал биографию Пушкина, подчёркивал, что его поэтический талант необычайно расцветал в осеннюю пору.

Поутру обои подруги отправились в институт, чтобы пересдать экзамен.

В одном из старинных домов, сохранившихся в центре Москвы, бывали великие русские поэты и писатели, композиторы и художники.

Организм человека, в котором работают сложные биохимические механизмы, требуют ежедневного поступления необходимых питательных веществ.

5) Мы взяли с собой нехитрую еду: вымоченная накануне в молоке просоленная рыба, вареная картошка, маринованные огурцы.

6) Древнегреческий философ Платон узнал об Атлантиде от своего деда Крития, который, в свою очередь, прослышал об этом от «мудреца мудрецов» Солона.

7) Незнакомец спросил у прохожего, «как мне добраться к вокзалу.»

8) Артём очень любит своего четвероногого друга, появившегося в его жизни столь загадочным образом, и позаботится о нём

9) Пьеса Горького «На дне», которая была написана в 1902 году, изображала жизнь «бывших людей».

#### 9. Задание

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена непроверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

1) в..стибюль, инж..нер

2) оскв..рнить, в..негрет

3) предпол..гать, побл..днел

4) ф..нтаи, б..лкон

5) р..внина, р..весник

#### 10. Задание

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пре..чувствовать, о..крутить, по..ставить;
- 2) раз..чаровать, с..братъ, с..трудник;
- 3) кон..юнктура, с..ёжиться, в..елся;
- 4) беспр..станно, сопр..частность, пр..дворный;
- 5) спец..нструмент, пост..мпрессионизм, пред..юльский.

#### 11. Задание

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) буш..вать, зно..н
- 2) подп..вать, удосто..н
- 3) высок..нький, лёг..нький
- 4) разглаж..вающий, кле..вой
- 5) ландыш..вый, лен..вый

#### 12. Задание

Укажите варианты ответов, в которых во всех одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) стро..тся (дом), подозрева..мый
- 2) труд..тся (электрики), броса..т (игроки)
- 3) леле..щая, пар..т (облака)
- 4) кат..тся (шар), вид..мый
- 5) лет..щий, постав..т (архитекторы)

#### 13. Задание

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Громадный кран так вздрагивал, будто он был (не)стальной, а бамбуковый.

Река тянулась вдоль (не)высокого обрывистого берега.

Разговаривать им больше (не)о чем.

Никто (не)отзывался.

(Не)место красит человека, а человек место.

#### 14. Задание

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)СКОРЕ наша лодка вышла на самую середину реки; когда за изгибом показался хуторок, одна из сидящих в лодке женщин склонила голову (НА)БОК и тихо запела.

Мой проводник снял с себя мокрую одежду, завернулся в сухое одеяло и сказал, ЧТО(БЫ) я сделал ТО(ЖЕ) самое.

(НА)ПРОТЯЖЕНИИ нескольких лет мы с отцом собирали монеты, ТАК(ЧТО) у нас получилась впечатляющая коллекция.

Перед выездом Олег решил ВСЁ(ТАКИ) сообщить родителям о своём скором прибытии, дабы не застать их (В)РАСПЛОХ.

Васютка хотел сделать сюрприз для мамы (ПО)НАСТОЯЩЕМУ неожиданным, ПО(ЭТОМУ) всю подготовку хранил в секрете.

#### 15. Задание

Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Цифры укажите в порядке возрастания.

Когда художники увидели присла(1)ую из Ялты картину Фёдора Васильева «Мокрый луг», они были потрясе(2)ы: чистая зелень травы, невид(3)ый свет, лёгкий ветерок говорили о необыкнове(4)ом таланте автора.

#### 16. Задание

Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

- 1) О месте собаки в жизни человека писали и пишут современные публицисты и писатели.
- 2) Желтоватые или розовые лепестки этого растения растут по одному или парами.
- 3) На клумбе были посажены яркие маки и нежные тюльпаны, и мохнатые ноготки.
- 4) Представители интеллигенции стремились к смысловой точности и выразительности речи боролись против искажения и засорения родного языка.
- 5) Миф об эффективности детектора лжи изо всех сил поддерживается как самими полиграфологами, так и прочими заинтересованными структурами.

#### 17. Задание

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Спокойная величавая река с точками лодок и их пропадающими следами расстилалась между берегами и уходила вперёд (1), сжимаясь меж громадными уступами скал (2) и затем исчезала (3) в ярко зеленеющих (4) долинах.

#### 18. Задание

Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Мы все учились понемногу  
Чему-нибудь и как-нибудь,  
Так (1) воспитаньем(2) слава богу(3)  
У нас немудрено блеснуть.  
Онегин был(4) по мнению многих(5)  
(Судей решительных и строгих)(6)  
Ученый малый, но педант.  
Имел он счастливый талант  
Без принужденья в разговоре (7)  
Коснуться (8) до всего слегка,  
С ученым видом знатока  
Хранить молчанье в важном споре  
И возбуждать улыбку дам  
Огнем нежданных эпиграмм.  
(Александр Пушкин)

#### 19. Задание

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Кабинет представлял собой высокую угловую комнату, выходящую двумя окнами в тенистый сад (1) из-за разорванной линии (2) которого (3) виднелись полоса заводского пруда (4) и контуры грудившихся гор.

#### 20. Задание

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Князя в имении не ждали (1) так как никто не знал (2) придет ли он (3) и (4) поэтому его появление стало для всех неожиданностью.

## **ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **Кадровое обеспечение**

Реализовывать программу может педагог дополнительного образования, имеющий высшее педагогическое образование по специальности «Русский язык и литература» или «Филология», обладающий достаточными теоретическими знаниями и опытом практической работы со старшеклассниками.

### **Методы и приемы обучения по программе**

Для реализации программы применимы следующие педагогические технологии: объяснительно-иллюстративная технология

- технология проектного обучения, технология развития критического мышления, технология модульного обучения;
- активные методы обучения, которые требуют творческого подхода к материалу и создают оптимальные условия для самостоятельной работы учащихся;
- работа в малых группах по рассмотрению отдельного вида заданий;
- творческие работы, которые предполагают самостоятельный поиск решения задач с использованием соответствующей литературы;
- творческие работы, которые предполагают самостоятельное составление заданий по теме и их варианты решения;
- индивидуально выполняемые задания по теме;
- обсуждение вариантов решения заданий, предложенных в группе.

Программой предусмотрены по каждой теме практические занятия, закрепляющие теоретические знания учащихся, среди них:

- работа с электронным обучающим курсом на платформе Геткурс;
- работа дифференцирующего и индивидуального характера;
- работа по модулям и логико-смысловым моделям;
- работа со словарями;
- работа с мультимедийными обучающими программами и электронными учебниками.

Выбор методов обучения для каждого занятия определяется педагогом дополнительного образования в соответствии с составом и уровнем подготовленности обучающихся, степенью сложности излагаемого материала.

Реализация программы осуществляется с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Обучающимся предоставляется удаленный доступ к электронной библиотеке.

При осуществлении дистанционного обучения слушателям выдаются логин и пароль для входа в программу обучения, с помощью которого необходимо будет реализовывать требования программы.

### **Материально-технические условия реализации программы**

Материально-техническая база ИП Изотова А. И. оснащена необходимым оборудованием для доступа в интернет по выделенному каналу. ИП Изотова А. И. имеет необходимое серверное оборудование, обеспечивающее функционирование электронной информационно-образовательной среды, и высокоскоростной канал доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Размещение учебных материалов и доступ к ним участников обеспечивает техническая платформа GetCourse. В функциональные возможности платформы включается:

1. Трансляция вебинара в режиме реального времени.
2. Хранение, систематизация записей лекций, с предоставлением участникам возможности

просмотра записи онлайн.

3. Хранение, систематизация и доступ к скачиванию материалов учебных программ.
4. Использование защищенных соединений, передача и прием видео и звука по протоколам RTMP(S) или аналогичным.
5. Управление качеством и разрешением передаваемого/принимаемого видео вплоть до разрешения HD 720p на каждого участника мероприятия (адаптивный стриминг).
6. Обмен короткими текстовыми сообщениями (чат).
7. Отображение числа участников.
8. Техническая доступность услуги не менее 99,8% времени.
9. Возможность участия пользователей на вебинарах в браузерах Microsoft Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Apple Safari с установленным плагином Adobe Flash Player.
10. Передача аудио и видеoinформации на персональные компьютеры участников реализована при скорости интернет-соединения не менее 134 кбит/с.

Для реализации программы необходимо:

1. Рабочее место педагога дополнительного образования;
2. Оборудование:
  - 2.1. компьютер (ноутбук), укомплектованный выделенным каналом выхода в Интернет, необходимым программным обеспечением
  - 2.2. интерактивная доска
  - 2.3. МФУ
  - 2.6. наушники
  - 2.7. видеочкамера
3. Наглядный материал: мультимедийные презентации, тематические видеоматериалы.

## **ИНФОРМАЦИОННЫЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

### **Список литературы для учащихся**

1. Арсирий, А. Т. Материалы по занимательной грамматике русского языка/ А. Т. Архипова. – М., 1967.
2. Гольдин, В. Е. Речь и этикет/ В. Е. Гольдин. – М., 1983.
3. Горбачевич К. С. Русский язык. Прошлое. Настоящее. Будущее/ К. С. Горбачевич. – М., 1984.
4. Григорян, Л. Т. Язык мой – друг мой/ Л. Т. Григорян. – М., 1976.
5. Дерягин, В. Я. Беседы о русской стилистике/ В. Я. Дерягин. – М., 1978.
6. Одинцов, В. В. Лингвистические парадоксы/ В. В. Одинцов. – М., 1976.
7. Одинцов, В. В. О языке художественной прозы/ В. В. Одинцов. – М., 1973.
8. Розенталь, Д. Э. практическая стилистика русского языка/ Д. Э. Розенталь. – М., 1998.
9. Розенталь, Д. Э. А как лучше сказать?/ Д. Э. Розенталь. – М., 1979.
10. Солганик, Г. Я. Синтаксическая стилистика/ Г. Я. Солганик. – М., 1978.
11. Скворцов, Л. И. Правильно ли мы говорим по-русски?/ Л. И. Скворцов. – М., 1980.
12. Успенский, Л. В. Слово о словах (Очерки о языке). – Л., 1976.
13. Шанский, Н. М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом/ Н. М. Шанский. – М., 1986.

### **Список литературы для педагога**

1. Барышникова, Е.Н. Речевая культура молодого человека: учеб. пособие / Е.Н.Барышникова, Е.В.Клепач, Н.А.Красс. – М.: Флинта, 2006. – 224 с. [с. 30-45] Культура устной и письменной речи делового человека.
2. Дорфман, Т.В., Чернова О. Е. Учебно-методический комплекс по дисциплине «Русский язык и культура речи»/ Т.В. Дорфман, О.Е. Чернова. – Магнитогорск: МаГУ, 2011
3. Бахтин, М. М. Эстетика словесного творчества/ М. М. Бахтин. – М., 1986.
4. Белова, С. В. Педагогика диалога/ С. В. Белова. – М., 2006.



5. Ванников, Ю. В. Синтаксис речи и синтаксические особенности русской речи/ Ю. В. Ванников. – М., 1989.
6. Васильева, А. Н. Основы культуры речи/ А. Н. Васильева. – М., 1990.
7. Гальперин, И. Р. Текст как объект лингвистического исследования/ И. Р. Гальперин. – М., 1981.
8. Горшков, А. И. Русская стилистика/ А. И. Горшков. – М., 2001.
9. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка/ М. Н. Кожина. – М., 1993.
10. Кудрявцева, Т. С. Текст как критерий культуры речи: текст в речевой деятельности/ Т. С. Кудрявцева. – М., 1988.
11. Новиков, Л. А. Художественный текст и его анализ/ Л. А. Новиков. – М., 1988.
12. Павлова, С.А. Русский язык: Рекомендации по подготовке к ЕГЭ (части А, В, С) / С. А. Павлова. – М. : Дрофа, 2011. – 192с. – (Готовимся к ЕГЭ).
13. Розенталь, Д. Э. Секреты стилистики/ Д. Э. Розенталь. – М., 2004.
14. Соколова, В. В. Культура речи и культура общения/ В. В. Соколова. – М., 1995.
15. Солганик, Г. Я. От слова к тексту/ Г. Я. Солганик – М., 1993.
16. Степанова, Л. С. Система работы с текстом/ Л. С. Степанова. – М., 2005.
17. Тимошенко, Т. Е. Работаем над текстом. Единый государственный экзамен. Часть С/ Т. Е. Тимошенко. – М.: Дрофа, 2009.
18. Шанский, Н. М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом/ Н. М. Шанский. – М., 1986.
19. Малюшкин, А.Б.Русский язык. Справочник и тренинг для подготовки к единому государственному экзамену / А.Б. Малюшкин; 2-е изд. – М.: Сфера, 2016. – 216 с. – (Готовимся к ЕГЭ).

#### **Интернет-ресурсы**

1. <http://www.fipi.ru> – портал информационной поддержки мониторинга качества образования, Федеральный банк тестовых заданий, демоверсии

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ,**

#### **использованной при составлении программы**

- 1) <http://www.fipi.ru> - портал информационной поддержки мониторинга качества образования, Федеральный банк тестовых заданий, демоверсии.
- 2) Буйлова, Л.Н. Методические рекомендации по подготовке авторских программ дополнительного образования детей / Л.Н. Буйлова, Н.В. Кленова, А.С. Постников [Электронный ресурс] / Дворец творчества детей и молодежи. В помощь педагогу. – Режим доступа: <http://doto.ucoz.ru/metod/>.
- 3) Закон Российской Федерации «Об образовании» № 273-ФЗ, 26.12.2012 г. [Электронный ресурс] / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Режим доступа : [http://минобрнауки.рф/документы/2974/файл/1543/12.12.29-ФЗ\\_Об\\_образовании\\_в\\_РФ](http://минобрнауки.рф/документы/2974/файл/1543/12.12.29-ФЗ_Об_образовании_в_РФ)
- 4) Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. N 678-р. [Электронный ресурс] / Информационно-справочная система Консультант+. – Режим доступа: <https://online.consultant.ru/riv/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=447391#c43pbjTCWD0YPW8n>
- 5) Малюшкин, А.Б. Русский язык. Справочник и тренинг для подготовки к единому государственному экзамену / А.Б. Малюшкин; 2-е изд. – М.: Сфера, 2016. – 216 с. – (Готовимся к ЕГЭ).
- 6) Павлова, С.А. Русский язык: Рекомендации по подготовке к ЕГЭ (части А, В, С) / С. А. Павлова. – М. : Дрофа, 2011. – 192с. – (Готовимся к ЕГЭ).
- 7) Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». [Электронный ресурс]/ Справочно-правовая система КонтурНорматив: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=432492>